

01 Informationen zur Studie
02 Stichprobe
05 Markenbekanntheit, Image & Aktivierung
Werbeerinnerung
66 Fazit

Agenda



Zielsetzung der Studie

- Im März 2023 belegte das Möbel- und Einrichtungshaus Mömax erstmalig eine Ad Alliance Kampagne im TV.
- Mit dieser begleitenden CampaignImpact Studie wird evaluiert, welche Akzeptanz der TV-Spot von Mömax erfährt und wie die einmonatige Präsenz im TV hinsichtlich der zentralen Werbewirkungsdimensionen gewirkt hat.





Studiensteckbrief

Methode:

Befragung über die Online-Access-Panels "I love MyMedia", "Love2say", "Entscheiderclub" und "Trendsetterclub"

Befragungszielgruppe:

Frauen & Männer im Alter von 20-59 Jahren

Stichprobengröße:

Nullmessung: n=1.110

Kampagnenmessung: n=1.011

Erhebungszeitraum:

Nullmessung: 28.02.-03.03.2023

Kampagnenmessung: 03.04.-06.04.2023



Übersicht TV-Spot (12-Sekünder)

TV-Spot





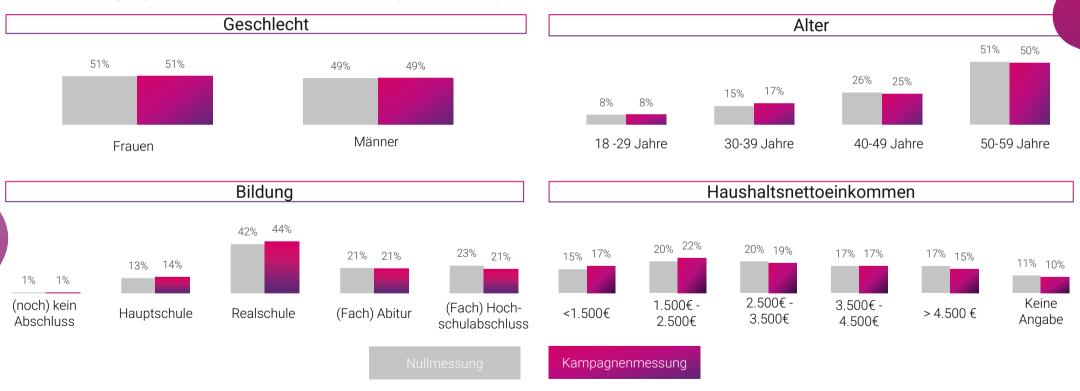






Soziodemographische Struktur der Stichprobe

Soziodemographische Zusammensetzung der Stichprobe





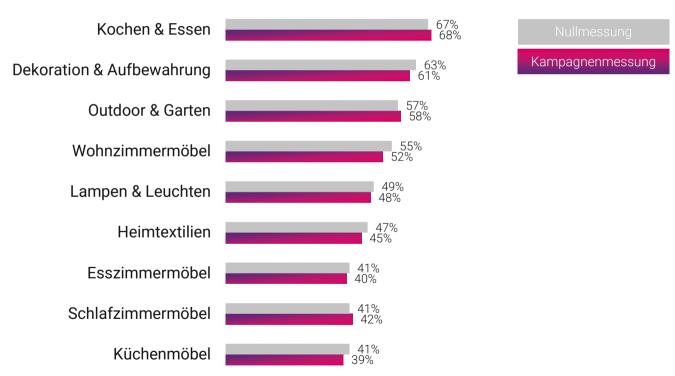
Rund die Hälfte der Befragten interessiert sich für das Thema "Wohnen & Einrichten" und besucht Möbel- und Einrichtungshäuser zumindest gelegentlich



Quelle: Ad Alliance | RTL Data CampaignImpact Mömax (2023) | Frage: "Interessieren Sie sich ganz allgemein für das Thema "Wohnen & Einrichten"? (5er-Skala von 1=Sehr großes Interesse bis 5=Überhaupt kein Interesse, Top-2=Sehr großes Interesse)", "Wie häufig besuchen Sie in der Regel Möbel- & Einrichtungshäuser?" | Basis: Nullmessung n=1.110, Kampagnenmessung n=1.011

Von größtem Interesse sind dabei Produkte aus dem Bereich "Kochen & Essen" sowie Deko-Artikel

Produktinteresse



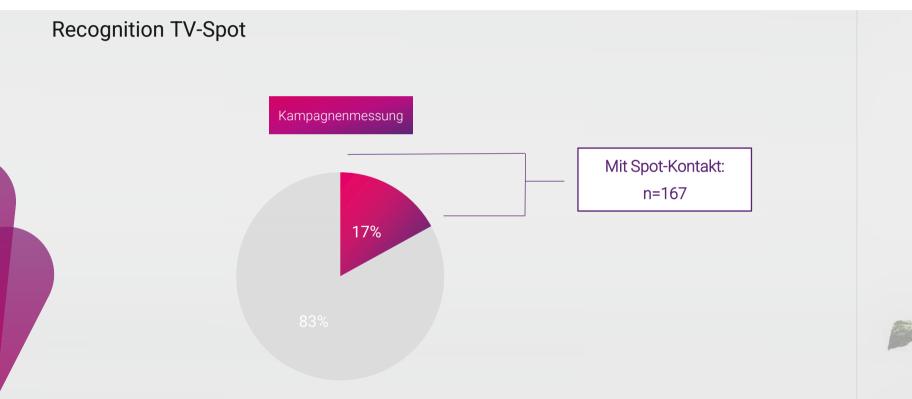
Quelle: Ad Alliance | RTL Data CampaignImpact Mömax (2023) | Frage: "Sie haben gerade angegeben, sich für das Thema `Wohnen und Einrichten` zu interessieren. Für welche der folgenden Produktgruppen interessieren Sie sich?" | Basis: Nur Wohnungs- & Einrichtungsinteressierte: Nullmessung n=913, Kampagnenmessung n=816







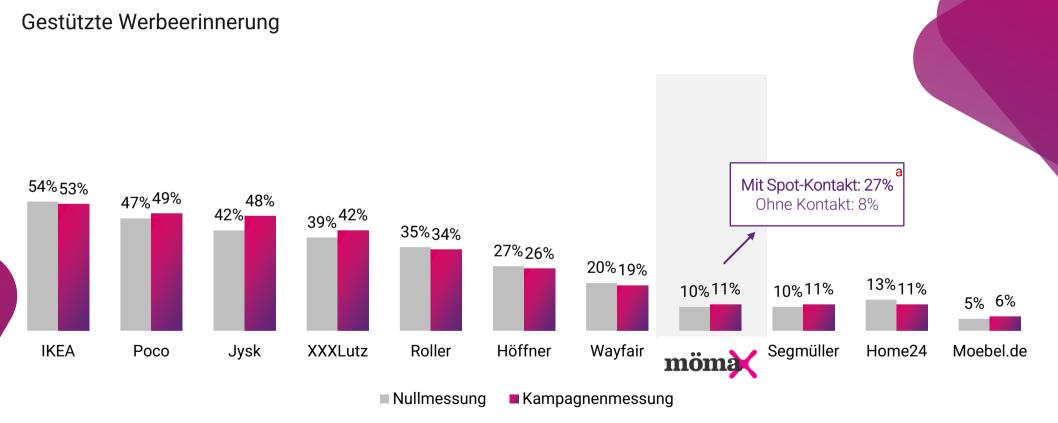
Nach Darbietung des TV-Spots von Mömax geben 17% der Befragten an, das Werbemotiv bereits gesehen zu haben







Die gestützte Werbeerinnerung bleibt in der Gesamtstichprobe auf einem konstantem Niveau von ca. 10% – bei Spot-Kontakt steigt sie jedoch auf 27%

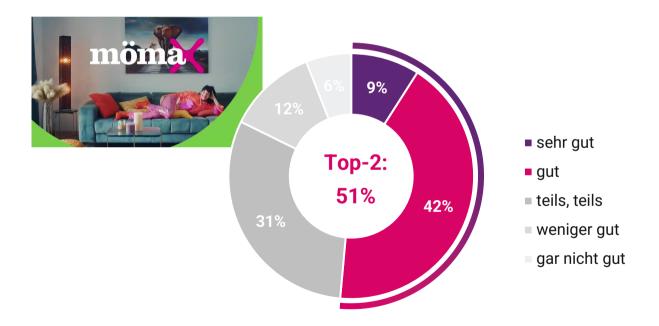


^a Kennzeichnet signifikante Gruppenunterschiede (p ≤ .05)



Die Kreation des TV-Flights kommt in der Zielgruppe gut an

Gefallen TV-Spot



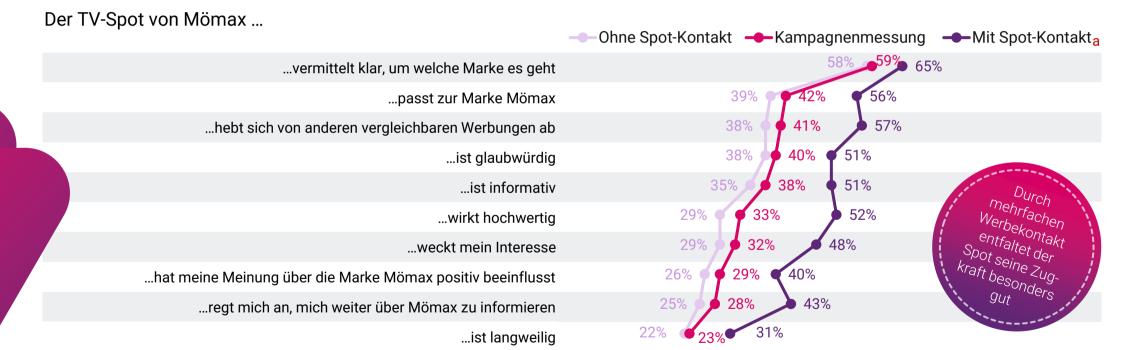
Quelle: Ad Alliance | RTL Data CampaignImpact Mömax (2023) | Frage: "Und wie gefällt Ihnen dieser Werbespot ganz allgemein?". (5er-Skala von 1=gefällt mir sehr gut bis 5=gefällt mir gar nicht gut, Top-2=sehr gut / gut) | Basis: Kampagnenmessung n=1.011





Der Spot verankert Mömax klar als Absender der Werbebotschaft – bei vorherigem Kampagnen-Kontakt wird das Motiv auf sämtlichen Dimensionen positiver bewertet

Beurteilung TV-Spot, Top-2-Werte, Kampagnenmessung



^a Kennzeichnet signifikante Gruppenunterschiede (p ≤ .05) zwischen "Ohne Spot-Kontakt" und "Mit Spot-Kontakt" beim Mittelwert aller Image-Dimensionen

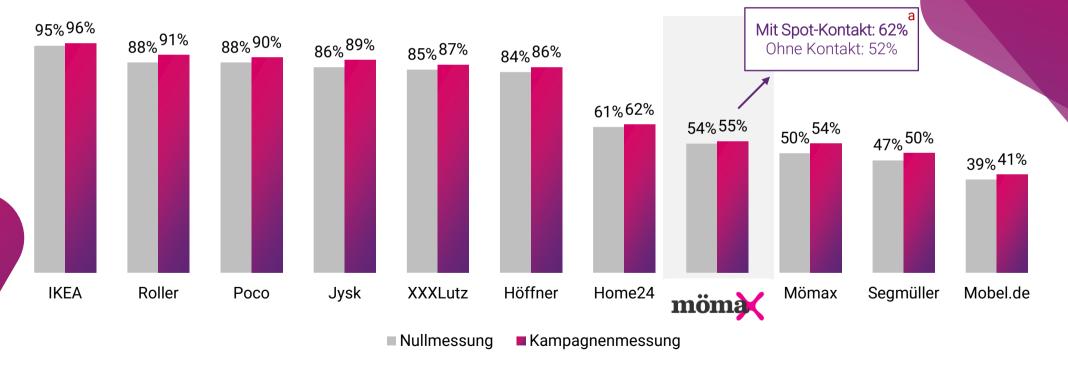
Quelle: Ad Alliance | RTL Data CampaignImpact Mömax (2023) | Frage: "Bitte bewerten Sie nun einmal den TV-Werbespot anhand der folgenden Aussagen. Bitte verwenden Sie dafür eine Skala von 1 "trifft voll und ganz zu" bis 5 "trifft überhaupt nicht zu". | Basis: Kampagnenmessung n=1.011, mit Spotkontakt: n=167, ohne Spotkontakt: n=829







Gestützte Markenbekanntheit

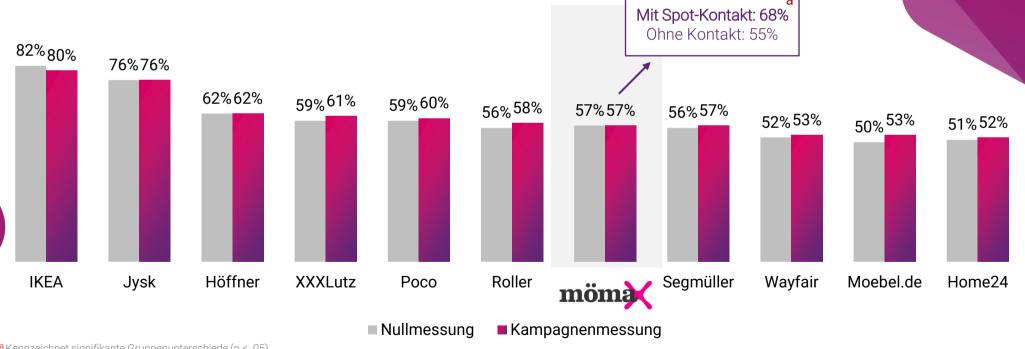


^a Kennzeichnet signifikante Gruppenunterschiede (p ≤ .05)



Über die Hälfte zieht Mömax grundsätzlich zum Kauf von Möbeln und Einrichtungsgegenständen in Betracht - bei Spot-Kontakt sind es 68%

Consideration, Top-2-Werte, nur Markenkenner:innen

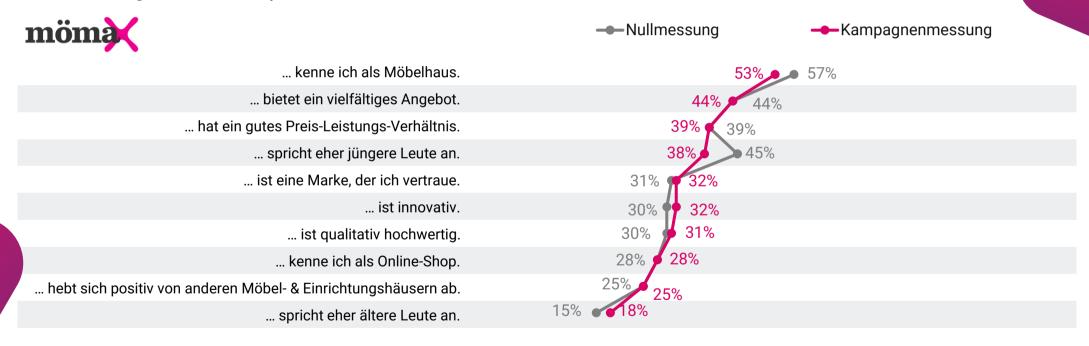


^a Kennzeichnet signifikante Gruppenunterschiede (p ≤ .05)



Mömax steht in erster Linie für ein vielfältiges Angebot sowie ein gutes Preis-Leistungsverhältnis

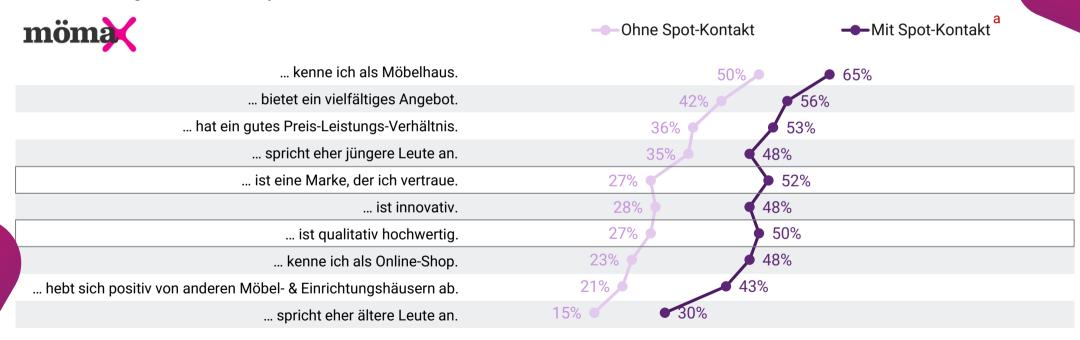
Markenimage Mömax, Top-2-Werte, nur Markenkenner:innen





Die TV-Kampagne lädt das Markenimage auf sämtlichen Dimensionen signifikant positiv auf – insbesondere in puncto Vertrauenswürdigkeit und Qualität

Markenimage Mömax, Top-2-Werte, nur Markenkenner:innen



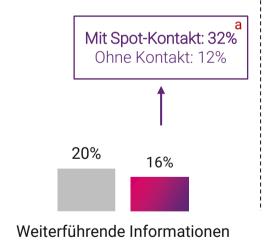
^a Kennzeichnet signifikante Gruppenunterschiede (p ≤ .05) beim Mittelwert aller Image-Dimensionen

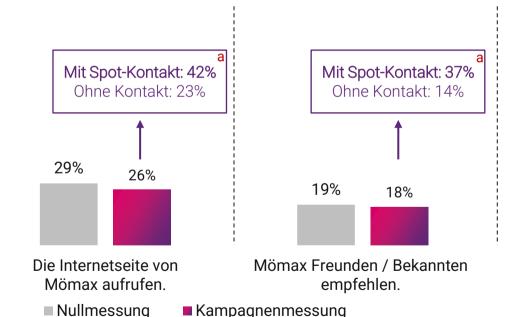


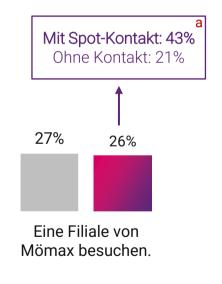
Die Kampagne entfaltet ihre Wirkung auf allen Aktivierungsparametern entlang des Werbewirkungsfunnels und steigert das Interesse an Mömax

Aktivierung Mömax









über Mömax suchen.

^a Kennzeichnet signifikante Gruppenunterschiede ($p \le .05$)





Die Präsenz im TV wirkt: Uplifts in punkto Brand Awareness & Consideration

Der Kontakt zu der TV-Kampagne zahlt signifikant auf die **Markenbekanntheit** von Mömax ein: Nahezu zwei Drittel der Befragten mit vorherigem Spot-Kontakt geben nach der Kampagne an, Mömax zu kennen. Auch die Bereitschaft, Mömax beim Kauf von Möbeln und Einrichtungsgegenständen ins "relevant set" aufzunehmen, steigt signifikant an.

02

TV-Flight führt zu positivem Brand-Shift

Die TV-Werbung für Mömax stärkt die Positionierung der Brand als Möbelhaus mit vielfältigem Angebot. In der Gruppe derjenigen, die zuvor mit dem Spot Kontakt hatten, schneidet die Marke auf sämtlichen Performance-Parametern noch besser ab als bei Personen ohne vorherigen Spot-Kontakt.

03

Die Spot-Kreation gefällt – insbesondere bei Mehrfachkontakt

Der 12-Sekünder kommt beim Publikum gut an und punktet durch eine prägnante Absenderkommunikation. Insbesondere Befragte mit vorherigem Spot-Kontakt attestieren der Kreation eine hohe Passung zu Mömax und bewerten das Werbemittel nochmals positiver als Befragte ohne Kontakt.

Fazit



Kontakt



Anika Reimann

Senior Advertising Researcher

+49 221 456-67415

anika.reimann@rtl.de



Miriam Kaufmann

Advertising Researcher

+49 221 456-67419

miriam.kaufmann@rtl.de

Wichtige Hinweise



Die vorgestellten Ideenansätze sind nicht im Detail abgestimmt und verstehen sich vorbehaltlich aller Zustimmungen der jeweiligen Sender, Titel bzw. Plattformbetreiber der einzelnen Vermarkter.

Nutzungsrechte

Das in dieser Präsentation gezeigte Material und sein gesamter Inhalt sind gemäß den geltenden Urheberrechtsgesetzen geistiges Eigentum des Vermarkters Ad Alliance GmbH.

Jede teilweise oder vollständige Nutzung, Nachahmung oder Weitergabe von geschützten Inhalten bedarf der vorherigen schriftlichen Genehmigung des Rechteinhabers.

Der Vermarkter Ad Alliance GmbH behält sich vor, die Verletzung von Urheberrechten zivil- und strafrechtlich zu verfolgen.

© Ad Alliance GmbH | 2023



Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Ad Alliance GmbH, abrufbar unter www.ad-alliance.de/agb.

Für den Vermarkter Media Impact GmbH & Co. KG handelt die Ad Alliance GmbH als Dienstleister und im Namen und für Rechnung der Media Impact GmbH & Co. KG.
Es gelten die jeweiligen Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Media Impact GmbH & Co. KG, abrufbar unter:

www.mediaimpact.de/de/agb, es sei denn es ist anders gekennzeichnet.